

浪漫 200 年

— 大師眾星雲集 —

日期	第 1 場：2026 年 1 月 17 日(週六)	第 2 場：2026 年 1 月 31 日(週六)
時間	都是下午 2 時 開演 (1 時 30 分進場)	
地點	台北生技園區 多功能廳	
地址	忠孝東路七段 508 號 2 樓 (距捷運南港站 2 號出口 200 公尺)	

主辦 **大稻埕樂團** 指揮黃學仁

1/17 第 1 場

演出曲目

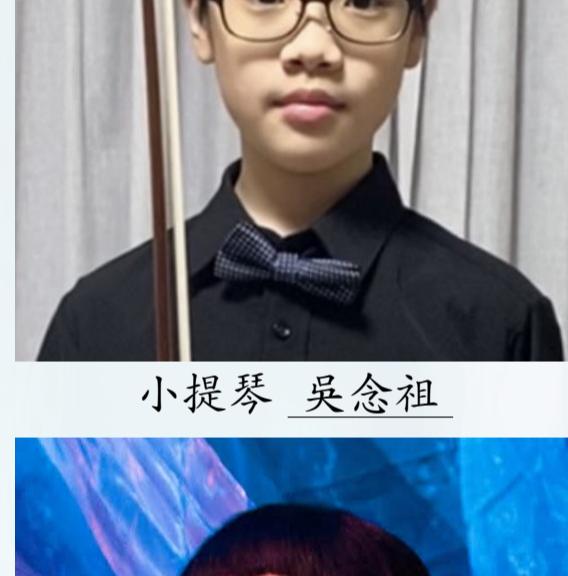
1/31 第 2 場

[特邀四分溪合唱團 合作演出]

- 莫札特：第 40 號交響曲(1788) – I.
W. A. Mozart: Symphony №40 in G minor, K.550 – I. "Molto allegro"
- 貝多芬：第 1 號羅曼史 G 大調(1801) [林文超]
L. van Beethoven: Romance in G, Op.40
- 瓦克斯曼：卡門幻想曲(1946) [林文超]
F. Waxman: Carmen Fantasie
- 帕格尼尼：第 1 號小提琴協奏曲(1815) III [吳念祖]
N. Paganini: Violin concerto №1, Op.6
- 韋伯：單簧管協奏曲 第 1 號(1811) [林志謙]
C. M. von Weber: Clarinet concerto №1 in F minor, Op.73
- 卡薩德蘇：巴哈風格大提琴協奏曲(1947) [陳昱亞]
H. Casadesus: Cello concerto in the Style of J. C. Bach
- 聖賞：天鵝(1886) [陳昱亞]
C. Saint-Saëns: Le cygne
- 鋼琴獨奏 [陳介涵]
多首 Piano Works of Rachmaninoff
- 詹金斯：阿迪瑪斯 — 聖殿之歌(1995) [江宜庭、蕭麗芬、四分溪合唱團]
K. Jenkins: Adiemus — Songs of Sanctuary
- 戴嘉妤：時間 [四分溪合唱團]
C. Susanti: Time
- 阿布留：玉米粉上的雀鳥
Z. de Abreu: Tico tico no fubá
- 威爾第：命運之力序曲(1862)
G. Verdi: Overture to "La forza del destino"
- 比才：似又聽見 — “採珠者”(1863) [謝依霖]
G. Bizet: Je crois entendre encore — "Les pêcheurs de perles"
- 格拉納多斯：戈雅畫集 間奏曲(1913)
E. Granados: Intermezzo from "Goyescas"
- 喬達諾：如同美好的五月天 — “安德烈 · 謝尼爾”(1896) [謝依霖]
U. Giordano: Come un bel dì di maggio — "Andrea Chénier"
- 聖桑：骷髏之舞(1874) [郭立生]
C. Saint-Saëns: Danse macabre, Op.40
- 喬達諾：愛禁止 — “費朵拉”(1898) [謝依霖]
U. Giordano: Amor ti vieta — "Fedora"
- 馬斯卡尼：鄉村騎士 間奏曲(1890)
P. Mascagni: Intermezzo from "Cavalleria rusticana"



小提琴 林文超老師



小提琴 吳念祖



單簧管 林志謙老師



大提琴 Sasha 陳昱亞



鋼琴 陳介涵老師



女高音 江宜庭老師



女高音 蕭麗芬老師



男高音 謝依霖老師



四分溪合唱團



四分溪合唱團 指揮
Cherly Susanti 老師



大稻埕樂團 三團合影

—=< 免費免票 請直接入場 >=—
感謝 慧日講堂 提供本團團練場地



節目單