

浪漫200年

— 大師眾星雲集 —

日期	第 1 場：2026 年 1 月 17 日(週六)	第 2 場：2026 年 1 月 31 日(週六)
時間	都是 下午 2 時 開演 (1 時 30 分進場)	
地點	台北生技園區 多功能廳	
地址	忠孝東路七段 508 號 2 樓 (距 捷運 南港站 2 號出口 200 公尺)	

主辦 **大稻埕樂團** 指揮 **黃學仁**

演出曲目

1/17 第 1 場

- 莫札特：第 40 號交響曲⁽¹⁷⁸⁸⁾ – I.
W. A. Mozart: Symphony №40 in G minor, K.550 – I. “Molto allegro”
- 貝多芬：第 1 號羅曼史 G 大調⁽¹⁸⁰¹⁾ [林文超]
L. van Beethoven: Romance in G, Op.40
- 瓦克斯曼：卡門幻想曲⁽¹⁹⁴⁶⁾ [林文超]
F. Waxman: Carmen Fantasie
- 帕格尼尼：第 1 號小提琴協奏曲⁽¹⁸¹⁵⁾ III [吳念祖]
N. Paganini: Violin concerto №1, Op.6
- 韋伯：單簧管協奏曲 第 1 號⁽¹⁸¹¹⁾ [林志謙]
C. M. von Weber: Clarinet concerto №1 in F minor, Op.73
- 卡薩德蘇：巴哈風格大提琴協奏曲⁽¹⁹⁴⁷⁾ [陳昱亞]
H. Casadesu: Cello concerto in the Style of J. C. Bach
- 聖賞：天鵝⁽¹⁸⁸⁶⁾ [陳昱亞]
C. Saint-Saëns: Le cygne
- 鋼琴獨奏 [陳介涵]
多首 Piano Works of Rachmaninoff

1/31 第 2 場

[特邀 四分溪合唱團 合作演出]

- 詹金斯：阿迪瑪斯 — 聖殿之歌⁽¹⁹⁹⁵⁾ [江宜庭、蕭麗芬、四分溪合唱團]
K. Jenkins: Adiemus — Songs of Sanctuary
- 戴嘉妤：時間 [四分溪合唱團]
C. Susanti: Time
- 阿布留：玉米粉上的雀鳥
Z. de Abreu: Tico tico no fubá
- 威爾第：命運之力 序曲⁽¹⁸⁶²⁾
G. Verdi: Overture to “La forza del destino”
- 比才：似又聽見 — “採珠者”⁽¹⁸⁶³⁾ [謝依霖]
G. Bizet: Je crois entendre encore — “Les pêcheurs de perles”
- 格拉納多斯：戈雅畫集 間奏曲⁽¹⁹¹³⁾
E. Granados: Intermezzo from “Goyescas”
- 喬達諾：如同美好的五月天 — “安德烈·謝尼爾”⁽¹⁸⁹⁶⁾ [謝依霖]
U. Giordano: Come un bel dì di maggio — “Andrea Chénier”
- 聖桑：骷髏之舞⁽¹⁸⁷⁴⁾ [郭立生]
C. Saint-Saëns: Danse macabre, Op.40
- 喬達諾：愛禁止 — “費朵拉”⁽¹⁸⁹⁸⁾ [謝依霖]
U. Giordano: Amor ti vieta — “Fedora”
- 馬斯卡尼：鄉村騎士 間奏曲⁽¹⁸⁹⁰⁾
P. Mascagni: Intermezzo from “Cavalleria rusticana”



小提琴 林文超 老師



小提琴 吳念祖



單簧管 林志謙 老師



大提琴 Sasha 陳昱亞



鋼琴 陳介涵 老師



女高音 江宜庭 老師



女高音 蕭麗芬 老師



男高音 謝依霖 老師



四分溪合唱團



四分溪合唱團 指揮
Cherly Susanti 老師



大稻埕樂團 三團合影

—=< 免費免票 請 直接入場 >=—
感謝 慧日講堂 提供本團 團練場地



節目單