

## Basson I

## 月光 Clair de Lune

Claude Debussy

Orchestration: André Caplet

## Extrait de la «Suite Bergamasque»

Andante, très expressif

1° Violons

7

**A** Clars

14

**Tempo rubato**

**B** Poco a poco cresc. e animando

19

expressif

24

**C** Un poco mosso

*f dim. molto*

*pp*

30

*p*

*cresc.*

36

**D** en animant

*mp*

*più cresc.*

*f*

**E** A Tempo I°

43

**Calmato**

*pp dim. dim. p*

1° Flûte

*pp*

54

**F**

*pp >*

*ppp*

61

**G**

*pp*

*ppp*