

大稻埕樂團 三團簡章

(版本: 2024-11-24)

晨 管絃團 報名表 (https://goo.gl/yEF6xm)	午 絃樂團 報名表 (https://forms.gle/LKWQiuPAXoBcnji7)	夜 管絃團 報名表 (https://forms.gle/HTawgLd2q2rLCW7v6)
--	--	--

0. 宗旨

號召集合 各方愛樂者 成樂團，演奏感動的音樂。

1. 團練 時間、日期、地點、交通、及曲目

1-1. 時間：每月約 2 次的週六

晨 管絃團: 9:00a-12:00n	午 絃樂團: 1:30-4:00p	夜 管絃團: 4:10-6:30
---------------------	-------------------	------------------

1-2. 日期

— 2024 年 預定團練日期 (三團同日) (括弧內數字為計數器):

12月	7 ₍₂₂₎ 、28 ₍₂₃₎
-----	---------------------------------------

— 2025 年 預定團練日期 (三團同日) (括弧內數字為計數器):

1月	11 ₍₁₎ 、18 ₍₂₎	2月	15 ₍₃₎ 、22 ₍₄₎	3月	22 ₍₅₎ 、29 ₍₆₎
4月	*19 ₍₇₎ 、26 ₍₈₎	5月	3 ₍₉₎ 、17 ₍₁₀₎	6月	7 ₍₁₁₎ 、21 ₍₁₂₎
7月	5 ₍₁₃₎ 、19 ₍₁₄₎	8月	2 ₍₁₅₎ 、30 ₍₁₆₎	9月	13 ₍₁₇₎ 、27 ₍₁₈₎
10月	18 ₍₁₉₎ 、25 ₍₂₀₎	11月	8 ₍₂₁₎ 、22 ₍₂₂₎	12月	6 ₍₂₃₎ 、20 ₍₂₄₎

1-3. 地點： 慧日講堂

(地址：台北市 中山區 朱崙街 36 號) 地下一樓 (為 無障礙空間)

— 感謝 慧日講堂 提供本團團練場地 —

1-4. 交通：距 捷運 南京復興站 #2 號出口 270 公尺

1-5. 團練-演出曲目及參考影音 — 2024 年 10 月起 (*樂團保留異動可能性)

1-5-1) 晨 管絃團

小提琴 林文超老師:	
1. 維尼奧夫斯基：第一號小提琴協奏曲 op.14 (1852)	<u>參考影音</u>
鋼琴 陳介涵老師:	
2. 拉赫曼尼諾夫：第 4 號鋼琴協奏曲 (1941 ver.)	<u>參考影音</u>
3. 蓋希文：藍色狂想曲 (1924)	<u>參考影音</u>
4. ...	

1-5-2) 午 絃樂團

1. 班托克 G. Bantock: 蘇格蘭高地景觀 (1914)	<u>參考影音</u>
+ 女聲合唱團:	
2. 詹肯斯: Adiemus 阿迪瑪斯 (聖殿之歌) (1994)	<u>參考影音</u>
鋼琴 陳介涵老師 & 小號 鄧詩珩 老師:	
3. 蕭士塔高維契: 第一號協奏曲 小號 鋼琴 弦樂團 Op. 35 (1933)	<u>參考影音</u>
4. ...	

1-5-3) 夜 管絃團 (希望聲部齊 能多有實力的團員就能多演奏有實力的曲目)

1. 羅西尼: 威廉泰爾序曲 (1829)	<u>參考影音</u>
2. 鮑羅定: 韃靼舞曲 (1887)	<u>參考影音</u>
3. 李斯特: 前奏曲 (1855)	<u>參考影音</u>
4. ...	

2. 招募團員

2-1. 聲部

弦各部未設上限。其餘[管擊等]各聲部，依樂團編制。

2-1-1] 弦各部 — 本團 晨午夜三團 弦樂各部，含：小提琴、中提琴、大提琴、低音提琴，人數一向未設上限、仍開放報名參加。必要時 弦各聲部 演出前 依比例 擇優演出。

2-1-2] 管擊 (餘缺原則以先報名為優先)

2-1-2-1] 晨團：雙簧管、低音管、法國號、長號；豎琴；及打擊。

2-1-2-2] 夜團：單簧管、雙簧管、低音管、法國號、長號；豎琴；及打擊。

2-1-3] 若您的樂器，不在管弦樂團常規編制內，也歡迎找團長談談。

2-2. 資格：具有 優良樂器演奏、視譜、合奏能力、節奏感、音感、及音樂性、演奏時能 隨時跟隨指揮、熱愛 在樂團內演奏樂器、儘量配合本團團練時間、遵守本團團規、具責任感、能 自我要求期許進步、並能 尊重、包容、及協助其他團員 之各界光明積極熱血愛樂人士。

(不論 年齡、性別、膚色、性向、學歷、出身、師承、輩份、派別、職業、居住地、國籍、信仰、... 一律歡迎。)

(特別說明：本團並非 教學團體班。)

2-3. 報名：

請 *隨時* 駕臨 本檔開頭之三團各報名表，填寫報名。並請附 2 分鐘以內自選曲段落影音網址、或檔案，曲目不拘；練習曲、任何曲目段落、或音階...，大略反映您的程度即可。

2-4. 團員責任義務：

(1) 報名表上，請明示您的 fb 網址(譬如團長為

<https://facebook.com/neurohn>，即為 neurohn)或 line ID / 電話號碼；並請*務必* 賜加團長為 fb/line 友，以便團長能加您入 fb/line 群組。若沒寫清楚，致團長無法邀請您入群組，則會失聯；請主動自行連絡團長。並請關注本團網址 (大稻埕樂團 <http://orchestra.tw>)。fb 另有 大稻埕樂團(公開)、及 粉絲頁，也請參加支持。

- (2) 弦團員想要拉哪部、是否有意參加團練或演出，本團一向尊重團員自行決定。決定後，請通知首席(以排座位表)、及團長(以安排譜架椅子)；而管團員吹哪部，則由各該聲部首席決定。
- (3) 各團譜檔連結網址、及存取所須 id/pw 請見本團 fb 群組公告。團練前，請自行下載譜檔列印，依既定團練時間地點，自行帶譜來團練。又，團練前，宜先熟悉自己部份與整體音樂的關係(樂團經常已備有參考音樂檔、及總譜檔供參考)、並先排除個人技術問題。

(3-1) 晨管弦團 以 1] fb 群組 大稻埕樂團_現行團員 群組 及
2] 大稻埕晨管絃樂團 line 群組為正式聯絡兩群組；

(3-2) 午弦樂團 以 1] 大稻埕 弦樂團 fb 社群 及 2] 大稻埕弦樂團 line 社群為正式聯絡兩群組；

(3-3) 夜管弦團 以 3] 大稻埕夜團 fb 社群 及 2] 大稻埕夜團 line 社群為正式聯絡兩群組；

填完報名表後，請各團團員，務必至少加入該團 fb 或 line 其中之一，以免失聯。(而若未填報名表，應無法加入。)

- (4) 團練及演出時，應 隨時跟住指揮的節奏，演出自己分部的音樂。
- (5) 團員宜經常出席團練。為紀錄出席，每次團練都請簽到。依 2024 年 1 月團員票決，開練後至演出前，**出席率需達 50-60% 以上**，才可選擇演出。又，指揮、及各聲部首席老師，必要時可請團員能力審查，看是否予演出。
- (6) 若要請假，請事先填假單。若未出席、又沒請假，會令人懷疑，是否嫌棄本團、不來了；這樣就變有缺額，為樂團編制齊全，本團只好再招收該聲部新團員...。弦一時當然人多也不怕；唯管樂編制人數有限...。
- (7) 若您是高手，擬讓樂團團員先跑，您在近終點處等著；這也很好。就請儘量參加團練。
- (8) 團練場地[地下一樓]之淨房，在團練日，自然是樂團團員使用得多。故，當天樂團團員，應輪流清理淨房。故每次團練，請兩位團員輪值清淨房。待該輪的團員都輪過後；再重新輪起。

(9) 若有任何疑義、或建議，請隨時向 指揮-團長 黃某提出。

2-5. 各聲部 首席老師責任義務：

- | | |
|------------------------|----------------------|
| 1 定 弦各聲部弓法指法 並宜儘早公布 | 2.定各聲部團員 團練/演出 座位席次 |
| 3 協助解決各聲部技術問題 | 4 必要時 demo 讓團員有以學習模仿 |
| 5 決定聲部內演出團員 | 6 聲部獨奏、或也可指定其他獨奏團員 |
| 7 出席率 應達 50% 以上 | 8 首席任期 保障至少一年 |
| 9 卸任首席晉為“前首席”，指導協助新進首席 | |

3. 團費：免費

另註：團長、指揮老師、各首席老師、團員、各工作人員、...，含團練或演出，均為無給職。

本團並非職業團，並未支給團員團練費、或演出費。

4. 團長兼指揮：黃學仁

神經外科專科醫師、外科專科醫師、神經重症專科醫師。

台北醫學院醫學士(1981)、[美國] Tulane 公衛碩士(1992)、[加拿大] UBC 音樂學士 (2007, horn)、輔大音研所指揮碩士在職專班肄業(2012)。

指揮師事 [UBC] Bruce Dunn 教授、[UBC] John van Deursen (樊德生)教授、[輔大]郭聯昌教授；並受教於[輔大]張佳韻教授、及 Rodney Winther 教授。經常參加各管絃、管、絃、國樂、合唱、... 樂團，或觀摩指揮...。於 2014 年 6 月創立本團。

5. 可請參考本團歷年演出影音 雪泥鴻爪 – 歷年演出紀錄影音；例如：

拉赫曼尼諾夫：第一號鋼琴協奏曲

I 、 II 、 III

拉赫曼尼諾夫：帕格尼尼主題狂想曲

梁山伯與祝英台 小提琴協奏曲

奇異恩典

神的道路

榮耀榮耀哈利路亞(部分)

柴可夫斯基：小提琴協奏曲

I 、 II — III

柴可夫斯基：天鵝湖組曲 — 1 情景

柴可夫斯基：天鵝湖組曲 — 3 拿波里舞曲

雷翁卡伐洛：丑角 — 粉墨登場

普契尼：托斯卡 — 星光燦爛

巴哈/古諾：聖母頌

馬伽羅：D小調 雙簧管協奏曲 — II 慢板

Morricone：Gabriel's oboe

林姆斯基—高沙可夫：天方夜譚

I 、 II 、 III 、 IV

期待 您參加 一起來同樂 提升本團水準

敬請 隨時賜教

大稻埕樂團 黃學仁

neuroh@gmail.com

0958-299-480

fb <https://facebook.com/neurohn>

line id: neur0

大稻埕樂團 <http://orchestra.tw>