

passacaglia

HWV 432 -- suite in g (1720)

Georg Friedrich Händel (1685-1759)

Moderato assai (♩ = 60)

2 *f*

4 *mf*

9 *p*

12 *tr* *3*

15 *tr* *3* *mp* *3* *3*

18 *3* *3* *3* *3* *3* *3* *1.* *3* *3* *3* *3*

21 *2.* *3* *3* *3* *mf espress.* *f*

27 *1.*

30 *2.* *mp*

33 *1.* *2.* **Meno mosso** *4*

40 *mp espress.* *dim.* *mp* **Tempo primo** *tutti pizz.*

45 *1.*

48 *2.* *mf*

51 1. 2. *poro rit.*

Tempo Primo

54 *arco*
f

57

60 *div.*
piu f

63 1. 2. *tr*
dim. *unis.* *p dolce*

69 *espress.*

75 2.
poco f

80

85 *f*

90 *poco rall.* **Tempo primo**
p

94

98

102 *molto cresc.*

106 **Piu Adagio**
piu f *rit.* *fp < sf*