

passacaglia

HWV 432 -- suite in g (1720)

Georg Friedrich Händel (1685-1759)

Moderato assai ($\text{♩} = 60$)

a 

6 

11 

pizz.
div

15 

mp

20 

1. 2. arco
unis.
mf espress.

26 

31 

1. 2. Meno mosso
mp
espress.

38 

Tempo primo
tutti pizz.

44 

1.

48 

2.

52 

1. 2. poco rit. Tempo Primo
arco
f

57

60 *piu f*

64 *dim.* *unis.*
 p dolce

71 *espress.*

76 *poco f*

81

87 *piu f* poco rall. **Tempo primo**
 p

93

98

102 *molto cresc.*

106 *piu f* *rit.* *fp < sff*

Piu Adagio