

4. adagietto (1902)

--- symphony No. 5 ---

violin 2

Gustav Mahler (1860-1911)

Sehr langsam

(very slow)

a tempo (sehr langsam)

violin 2

pp

Nicht schleppen (不拖延)

(etwas flüssiger als zu ahfang) (較前流暢)

breiter strich

(broad line)

9

pp

p

Wider äußerst langsam

(again extremely slow)

18

pp

pp

sempre pp

etwas drängend

(somewhat urgent)

24

pp

poco a poco cresc.

fließend

(fluently)

zurückhaltend

(reserved)

griffbrett

(指板)

29

poco a poco cresc.

ff

dim.

p espress.

mit Wärme

(with warmth)

34

pp *pp* *pp*

grosser ton
(big sound)

2

fließender

(more fluent)

Etwas drängend

(Some urgent)

39

f *sf* *sf* *cresc.* *ff*

geteilt

(div.)

47

p *sf* *pp sub.* *pp*

53

pp *cresc.*

Fließend

(fluently)

58

pp sub. *pp* *cresc.*

61

p *p* *p cresc.* *pp sub.* *espress.*

zurückhaltend

65 *(reserved)* *morendo*

71 **3** *molto rit.* *molto espress.*

76 **Tempo I (Molto Adagio)**

81 **zögernd** *mit innigster Empfindung*
4 (hesitant) *(with the deepest feeling)*
morendo rit.

Noch langsamer

(even slower)

87 **Drängend** *(urgent)*

viel Bogen Wechseln

(a lot of bow changes)

95 **sempré ff**