

4. adagietto (1902)

--- symphony No. 5 ---

viola

Gustav Mahler (1860-1911)

Sehr langsam

(very slow)

viola

pp *pp* *pp sub.* *espress.*

Nicht schleppen (不拖延)

(etwas flüssiger als zu ahfang) (較前流暢)

(div.)

10

p espress.

18

p espress. *morendo* *pp* *sempre pp*

Wider äußerst langsam

(again extremely slow)

24

poco a poco cresc. *ff* *ff*

etwas drängend

(somewhat urgent)

fließend

(fluently)

31

dim. *p* *pp*

zurückhaltend

(reserved)

39

f *sf* *espress.* *sf* *cresc.*

fließender

(more fluent)

46 *ff* *p* *sf* (div.) *pp sub.* *pp*

Fließend

53 *pp* *pp* *sf* *pp* *sf*

60 *sf* *sf cresc.* *p* *sf* *p* *sf* *p cresc.* *pp sub.* *espress.*

zurückhaltend

(reserved)

66 *ppp* (div.)

Tempo I (Molto Adagio)*morendo*

76 *pp* *pp espress.*

Noch langsamer

(even slower)

4 **zögernd**
(hesitant)

mit innigster Empfindung
(with the deepest feeling)

poco a poco cresc.

85 *pp* **Drängend**

(urgent)

viel Bogen Wechseln

(a lot of bow changes)

94 *ff* *ff* *ff sempre*