

L' Estro Armonico

Violino III

Concerto X

con quattro Violini e Violoncello obbligato

Antonio Vivaldi, op.3

(1678-1741)

Allegro

8 *tr* *Tutti* *f* *tr* *tr*

11 *Tutti* *f*

17 *Tutti* 3

24

27 *IV. Viol. Solo* 6 *Tutti*

38 *tr* *tr* *tr* 6 *Soli*

48 *p* *f* 3 *Tutti*

54

57 6

66 *Violoncello* *Tutti*

72 *Solo* 1 *Solo* 12

Violino III

90 *IV. Viol. Solo* *Solo*
p

93

96 *Tutti*
f

100

Largo
Tutti *Solo* *Tutti*
(f)

8

Larghetto
Solo
Arpeggio sempre sciolto

4

7

10

18

16

19

Adagio
*)
(p)

Adagio. Cadenz ad libitum von Christian Döbereiner **)

Solo-Violino I
22

Solo-Violino II
22

Solo
22

Solo-Violino IV
22

Largo
Tutti
(f)
Tutti
(f)
Tutti
(f)
Tutti
(f)

Allegro
Tutti
(f)

5

9

14

19

12

*) Es bleibt den Ausführenden überlassen, ob sie Takt 22 als ganze Noten mit Fermate oder nach früherem Gebrauch die folgende Kadenz (bzw. eine andere) spielen wollen

***) mit dessen freundlicher Genehmigung hier eingefügt (vgl. sein Buch: „Zur Renaissance alter Musik“ 1950)

Violino III

I. Viol. Solo

85

Solo

40

Solo

48

Solo

55

f

Solo

61

6

Tutti

66

4

Solo

78

5

II. Viol. Solo

Solo

86

5

Solo

96

106

Tutti

114

120