

《大稻埕 弦 樂團》 簡章 (版本: 20230112)

報名表 <https://ppt.cc/f1Xhsx>

1. 團練 時間、日期、地點、交通、及曲目

1-1. 時間：月約 2 次的週六下午 1:30-4:xx (約 2.5-3 小時)

1-2. 日期：2023 年 預定團練日期 (括弧內數字為計數器):

1月	14 ₍₁₎	2月	11 ₍₂₎	3月	4 ₍₃₎ 、11 ₍₄₎ 、18 ₍₅₎
4月	8 ₍₆₎ 、22 ₍₇₎ 、29 ₍₈₎	5月	6 ₍₉₎ 、13 ₍₁₀₎ 、27 ₍₁₁₎	6月	3 ₍₁₂₎ 、10 ₍₁₃₎
7月	1 ₍₁₄₎ 、15 ₍₁₅₎	8月	5 ₍₁₆₎ 、12 ₍₁₇₎	9月	2 ₍₁₈₎ 、16 ₍₁₉₎
10月	14 ₍₂₀₎ 、28 ₍₂₁₎	11月	18 ₍₂₂₎ 、*25 ₍₂₃₎	12月	2 ₍₂₄₎ 、9 ₍₂₅₎

1-3. 地點：慧日講堂 (地址: 台北市 中山區 朱崙街 36 號) 地下一樓

— 感謝 慧日講堂 提供本團團練場地 —

1-4. 交通：距 捷運 南京復興站 #2 號出口 270 公尺

1-5. 團練/演出 曲目 (及參考影音) — *樂團保留異動可能性

1	Beethoven 貝多芬 / arr.	Romance in G 浪漫曲 G 大調	
2-1	Grieg 葛利格	Peer Gynt: Death of Åse 皮爾金: 艾西之死	<u>參考影音</u>
2-2	Grieg 葛利格	Peer Gynt: Anitra's Dance 皮爾金: 安妮塔之舞	<u>參考影音</u>
3	Sibelius 西貝流士	Impromptu 即興曲	<u>參考影音</u>
4	Vivaldi 韋瓦第 / arr.	a 小調小提琴協奏曲 RV 356 Op.3 No.6	<u>參考影音</u>
5	Schubert 舒伯特 / arr. Mahler 瑪勒	死與少女 – II	<u>參考影音</u>
6	Mahler 瑪勒	第五交響曲 – 第 4 樂章.稍慢板 4.adagietto	<u>參考影音</u>
7	Vivaldi 韋瓦第	四季 (春夏秋冬) — 小提琴 林文超老師	<u>參考影音</u>
8	Schubert 舒伯特 / arr. Choe	Erlkönig 魔王 D.328	<u>參考影音</u>
9	...	...	

2. 招募團員

2-1. 弦各聲部 含：小提琴、中提琴、大提琴、低音提琴。

弦人數[暫]未設上限。本團備有四把低音提琴。

2-2. 資格：具有 優良 樂器演奏、視譜、及合奏能力、具 優良 節奏感、音感、及音樂性、演奏時能 隨時 跟隨指揮、熱愛 在樂團內演奏樂器、儘量配合本團團練時間、遵守本團團規、具責任感、能 自我要求期許進步、並能 尊重、包容、及協助其他團員 之 各界光明積極熱血愛樂人士。

(不論 年齡、性別、膚色、性向、學歷、出身、師承、派別、職業、居住地、國籍、...)

(特別說明：本團並非 教學團體班。)

2-3. 報名：請 *隨時* 填寫報名表。報名後即為團員。

若您想應徵 首席、或 副首席，報名表可請附上影音網址。

2-4. 團員責任義務：

(1) 出席團練及演出。每次團練都請簽到。若要請假，請事先填假單。

(2) 報名表上，請明示您的 fb 網址(譬如團長為 <https://facebook.com/neurohn>，即為 neurohn)；並請 *務必* 賜加團長為 fb 友，以便加入、並請隨時關注 fb 大稻埕 弦樂團 群組、或 line 社群、及 大稻埕樂團 <http://orchestra.tw>。

(3) 譜檔連結網址、及存取所須 id/pw 請見本團 fb 群組公告。團練前，請自行下載譜檔列印，依既定團練時間地點，自行帶譜來團練。又，團練前，宜先熟悉自己部份與整體音樂的關係(樂團經

常備有參考音樂檔、及總譜檔供參考)、並先排除個人技術問題。

(4) 團練及演出時,應隨時跟住指揮的節奏,演出自己分部的音樂。

(5) 若有任何疑義、或建議,請隨時向 指揮-團長 黃某提出。

3. 團費: 免費

另註:團長、指揮老師、各首席老師、團員、各工作人員、...,含團練或演出,均為無給職。

本團並非職業團,也並未支給團員團練費、或演出費。

4. 指揮: 黃學仁

5. 可請參考 大稻埕樂團 歷年演出之影音 於 雪泥鴻爪 – 歷年演出紀錄影音
試稍列舉 弦樂演出相關曲目 如:

- | | |
|---|--|
| 1 <u>沃洛克: 卡普里奧組曲 2. Pavane</u> | 12 <u>莫札特: 嬉遊曲D大調 KV 136, 第2樂章</u> |
| 2 <u>托雷利: 大協奏曲 Op.8 no.6 – I Grave-Vavice</u> | 13 <u>莫札特: 嬉遊曲D大調 KV 136, 第3樂章</u> |
| 3 <u>埃克爾斯/奏鳴曲 g 小調 – I Largo</u> | 14 <u>柴可夫斯基: 小提琴協奏曲 – 第 1 樂章</u> |
| 4 <u>韓德爾: 薩拉邦德</u> | 15 <u>柴可夫斯基: 小提琴協奏曲 – 第 2、3 樂章</u> |
| 5 <u>馬伽羅: D小調 雙簧管協奏曲 –II 慢板</u> | 16 <u>馬斯內: 泰綺絲 冥想曲</u> |
| 6 <u>Morricone: Gabriel's oboe</u> | 17 <u>柴可夫斯基: 天鵝湖組曲 – 1 情景</u> |
| 7 <u>柯賴里: 薩拉邦德 選自小提琴奏鳴曲 op.5</u> | 18 <u>柴可夫斯基: 天鵝湖組曲 – 3 拿波里舞曲</u> |
| 8 <u>普賽爾: 狄多的絕唱</u> | 19 <u>雷翁卡伐洛: 丑角 – 粉墨登場</u> |
| 9 <u>阿爾班尼士: 阿斯圖里亞斯 (傳說)</u> | 20 <u>普契尼: 托斯卡 – 星光燦爛</u> |
| 10 <u>古諾: 聖母頌</u> | 21 <u>林姆斯基-高沙可夫: 天方夜譚 – III. 少年王子與公主</u> |
| 11 <u>莫札特: 嬉遊曲D大調 KV 136, 第1樂章</u> | ... |

期待 您參加 一起來同樂 提升本團水準

敬請 隨時賜教 大稻埕樂團 黃學仁

neuroh@gmail.com

0958-299-480

黃學仁 fb <https://facebook.com/neurohn>

line id: neur0

大稻埕樂團 <http://orchestra.tw>