

Serenade

für Streichorchester
e-moll

Violine I

Edward Elgar op. 20

I

Allegro placevole $\text{♩} = 96$

8 **4** **A** **pp**

15 **cresc.** **mf** **cresc.** **mf** **p**

22 **sf** **dim.** **p** **sf** **dim.** **p**

29 **pp** **dim.** **B** **mf** **dim.** **p**

38 **mf**

46 **C** **pp espress.** **3** **2** **1**

54 **pp** **dim.** **2** **2** **1**

Violino I

2

D Solo

62 *cresc.* *mf cresc. sf* *dim.* *p espress.*

73 *cresc.* *dim.* *espress.* **E**

83 *cresc.* *ff* *sf*

90 **F** *p* *p* *pp*

97 *sf* *p* *dim.* **G**

104 *cresc.* *p* *dim.* *pp* *sf* *dim.* *p*

113 *sf dim.* *pp* *cresc.*

120 **H** *mf* *f*

127 *p* *dim.* *pp* *ppp*

Larghetto $\text{♩} = 80$

II

p *sf* *fp* *cresc. molto e string.*

a tempo

p dim. pp *dim.* *pp*

I

dolce

pp

pp *dim.* *p*

ten. *unis.* *cresc. molto*

sf > pp *ppp* *poco rit.*

a tempo div.

cresc. *ten.*

sf *f* *p* *p*

dim. *pp* *dim.* *pizz.* *arco* *con sordini*

div. *unis.* *rit.* *pp*

poco cresc. *dim.*

III

Allegretto $\text{♩} = 92$
senza sordini

6 *p* *pp* *dim.* *cresc.* *p* *dim.*

11 *e dolce* *pp* *poco rit.* *a tempo* *div.*

20 *p* *dim.* *pp* *mf*

25 *cresc.* *f*

29 *dim.* *p* *pp* *arco*

33 *div.* *ppp* *mf* *pizz.* *pp* *P Come prima* *arco* *pp*

39 *pp* *cresc.*

50 *Solo* *cresc.* *f* *div.*

57 *p subito* *f* *p sempre dim. al fine.* *poco rit.*

68 *pp* *cresc.* *mf dim.* *pp*